

太原铁路机械学校

计算机网络技术专业  
人才培养方案

制定时间：2022年8月

执笔人：裴国丽

成 员：孔令慧 张寅鑫 赵 玮



# 计算机应用专业人才培养方案

## 1 概述

为适应计算机应用领域及产业优化升级需要，对接计算机应用产业数字化、网络化、智能化发展新趋势，对接新产业、新业态、新模式下计算机操作员、动画制作员、互联网信息管理、数据检索、数字创意建模等岗位（群）的新要求，不断满足计算机应用领域及产业高质量发展对高素质劳动者和技术技能人才的需求，推动职业教育专业升级和数字化改造，提高人才培养质量，遵循推进现代职业教育高质量发展的总体要求，参照国家相关标准编制要求，制订本人才培养方案。

## 2 适用专业

计算机应用（710201）

## 3 培养目标

本专业培养能够践行社会主义核心价值观，德、智、体、美、劳全面发展，具有良好的科学与人文素养、职业道德和精益求精的工匠精神，扎实的文化基础知识、较强的就业创业能力和学习能力，掌握本专业知识和技术技能，面向软件和信息技术服务行业的信息传输、软件和信息技术职业群（或技术领域），能够从事计算机维修与管理、多媒体应用、办公应用、平面设计、影视传媒和信息处理等操作或产品销售工作的高素质劳动者和技术技能人才。

## 4 入学基本要求

初中毕业生或具有同等学力者。

## 5 基本修业年限

三年。

## 6 职业面向

所属专业大类（代码）	71 电子与信息大类
所属专业类（代码）	7102 计算机类
对应行业（代码）	65 软件和信息技术服务业
主要职业类别（代码）	4-04 信息传输、软件和信息技术服务人员
主要岗位群或技术领域举例	速录师、计算机操作员、二维、三维动画制作员、互联网信息管理、数据检索、系统集成、物联网
职业类证书举例	动画制作、数字创意建模、中文速录、新媒体技术、WPS 办公应用

## 7 培养规格

本专业学生在系统学习本专业知识和完成有关实习实训基础上，全面提升素质、知识、能力，掌握并实际运用岗位（群）需要的专业技术技能，总体上达到以下要求。

（1）坚定拥护中国共产党领导和中国特色社会主义制度，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，践行社会主义核心价值观，具有坚定的理想信念、深厚的爱国情感和中华民族自豪感；

（2）能够熟练掌握与本专业从事职业活动相关的国家法律、行业规定，掌握绿色生产、环境保护、安全防护、质量管理等相关知识与技能，了解计算机应用等产业文化，遵守职业道德准则和行为规范，具备社会责任感和担当精神；

（3）掌握支撑本专业学习和可持续发展必备的语文、数学、信息技术、艺术等文化基础知识，具有良好的科学与人文素养，具备职业生涯规划能力；

（4）具有良好的语言表达能力、文字表达能力、沟通合作能力，

具有较强的集体意识和团队合作意识，学习英语并结合专业加以运用；

(5) 掌握信息技术、文字录入、计算机网络基础、计算机程序设计、数据库方面的专业基础理论知识；

(6) 具有多媒体素材处理、图形绘制、图像处理等操作，具有较强的专业图文混排及设计能力；掌握二维动画设计软件的操作和三维动画软件的操作，具有动画设计制作能力；掌握网页设计与制作的基础知识和规范要求，具有建立网站、制作网页的能力；具有计算机的硬件拆装、系统组装和简单故障排除及维护的能力；

(7) 具有一定的审美素养，视觉感受能力和视觉表达能力；

(8) 具有探究学习、终身学习能力，具有一定的分析问题和解决问题的能力；

(9) 掌握基本身体运动知识和长跑运动技能，养成良好的运动习惯、卫生习惯和行为习惯；具备一定的心理调适能力；

(10) 掌握必备的美育知识，具有一定的文化修养、审美能力，形成至少 1 项艺术特长或爱好；

(11) 弘扬劳动光荣、技能宝贵、创造伟大的时代精神，热爱劳动人民、珍惜劳动成果、树立劳动观念、积极投身劳动，具备与本专业职业发展相适应的劳动素养、劳动技能。

## **8 课程设置**

### **8.1 课程设置**

本专业课程设置分为公共基础课程和专业课程。

#### **8.1.1 公共基础课程**

按照国家有关规定开齐开足公共基础课程。

将思想政治、语文、历史、数学、英语、信息技术、体育与健康、艺术、劳动教育等列为公共基础必修课程。

将党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史、中华优秀传统文化、应用文写作、国家安全教育、职业发展与就业指导、创新创

业教育等进课堂，作为开学第一课、主题教育等内容。

### 8.1.2 专业课程

专业课程包括专业基础课程、专业核心课程、专业拓展课程，并涵盖有关实践性教学环节。包括以下内容：

#### (1) 专业基础课程

包括：计算机录入技术、计算机组装与维护、美术设计基础、计算机网络基础等。

#### (2) 专业核心课程

包括：数据库应用、图形图像处理、图文排版、网页设计与制作、Premiere 视频剪辑、AE 视频特效、二维动画制作、三维动画制作等。

#### (3) 专业拓展课程

包括 UI 界面设计、文书与档案管理等。

专业基础课程主要教学内容

序号	专业核心课程	典型工作任务描述	主要教学内容
1	计算机录入技术	①英文快速录入 ②中文快速录入 ③五笔录入	了解计算机信息领域进行办公、信息处理的基本录入方法，掌握准确、快速的中、英文盲打、听打录入技能，并根据就业岗位需要熟悉语音、手写和其他外国语言文字的录入方法
2	计算机组装与维护	①计算机商品推广与销售 ②计算机安装与维护 ③计算机故障排查及解决方案	了解计算机的组成和工作原理，熟悉配装计算机，安装计算机系统软件、常用应用软件及简单网络应用工作流程，掌握个人计算机的硬件拆装、软件安装、外设连接与配置，能诊

			断与排除计算机硬件简单故障
3	美术设计基础	①平面构成的形式及应用 ②色彩构成的形式及应用 ③字体设计 ④版式设计	了解美术常识、图形基础、字体风格美化、色彩表现、美术的表现形式等基础知识，掌握宣传画册、报纸、杂志、图书等各种排版中字体、图形、色彩的运用和修饰等操作要领
4	计算机网络基础	①计算机网络设备调试与安装 ②计算机网络维护 ③计算机网络搭建及应用	了解计算机网络的类型、组成、应用等基础知识，熟悉网络工作原理、网络协议和网络规划相关知识，掌握简单局域网搭建及应用、网络设备的基础配置、网络服务器安装与调试等基本技能

### 专业核心课程主要教学内容

序号	专业核心课程	典型工作任务描述	主要教学内容
1	数据库应用	①安装数据库 ②对数据进行创建、修改、查询 ③数据安全的管理 ④日志及数据备份方案 ⑤磁盘数据监控	了解数据库的基础知识，掌握主流数据库系统安装、数据库创建、数据库访问及修改、设计窗体、备份与还原、安全管理、数据连接等相关技能，熟悉 SQL 查询语言的基本语法与应用，能使用数据库工具进行简单数据库应用程序设计

2	图形图像处理	<ul style="list-style-type: none"> <li>①抠图</li> <li>②图形绘制</li> <li>③图像处理</li> <li>④图文编辑</li> <li>⑤版式设计</li> <li>⑥海报、VI、包装等制作</li> </ul>	<p>了解图形图像处理及相关的审美基础知识，理解平面设计与创意的基本要求，熟悉不同类型图形图像处理业务的规范要求与表现手法，掌握应用平面设计主流软件进行图形图像处理的相关技能，能使用相应软件进行图形绘制、图文编辑、图像处理等</p>
3	图文排版	<ul style="list-style-type: none"> <li>①图文的输入</li> <li>②图像处理</li> <li>③图形绘制</li> <li>④图文混排</li> <li>⑤输出</li> </ul>	<p>了解专业图文排版的工艺流程、排版规则、版面设计等基础知识，掌握专业图文混排软件，掌握图形绘制、对象填充、文本编辑、特效设备、对象组织、位图的修饰等操作，能进行较专业的图文混排与版式设计</p>
4	网页设计与制作	<ul style="list-style-type: none"> <li>①网页素材采集及处理</li> <li>②网页界面及框架设计</li> <li>③网页美工及动态处理</li> <li>④制作网页前台界面</li> <li>⑤数据库设计</li> <li>⑥基础代码编写</li> </ul>	<p>了解网页设计与制作的基础知识和规范要求，熟悉 HTML 和脚本语言的相关知识，掌握站点创建、网页元素编辑、表格应用、层和框架布局、网页行为添加、样式与模板应用、表单元素使用等相关技能，能应用主流网页设计软件进行不同风格的简单网页设计及简单网页代码和脚本编写</p>

5	Premiere 视频剪辑	<ul style="list-style-type: none"> <li>①视频节目编辑</li> <li>②视频节目转场</li> <li>③视频节目运动</li> <li>④视频节目特效</li> <li>⑤视频节目字幕</li> <li>⑥视频节目音频</li> <li>⑦视频节目输出</li> </ul>	<p>了解数字影音合成技术的流程，使学生掌握利用 Premiere 的基本操作和影视理论知识，掌握各种工具的使用熟练使用关键帧、视频转场、视频特效、字幕、音频等进行影音处理，会进行基本的数字影音编辑和后期效果处理</p>
6	AE 视频特效	<ul style="list-style-type: none"> <li>①色彩类特效设计</li> <li>②二维、三维合成特效设计</li> <li>③文字类特效设计</li> <li>④蒙版与特效类设计</li> <li>⑤抠像、跟踪和稳定类特效设计</li> <li>⑥粒子、光线特效设计</li> <li>⑦灯光、摄像类特效设计</li> <li>⑧不同类别片头设计</li> <li>⑨不同类别片尾设计</li> </ul>	<p>理解影视特效及后期合成的概念，掌握不同类型素材的导入、编辑及管理方法，掌握 After Effects 的基本操作，着重培养学生影视后期特效编辑能力，能够将经过一定剪辑的视频在后期给予特效加工和技术处理，培养学生的创造力</p>
7	二维动画制作	<ul style="list-style-type: none"> <li>①网页动画及网络动画</li> <li>②多媒体动画</li> <li>③动画演示工作原理</li> <li>④制作动态课件</li> </ul>	<p>了解主流二维动画制作软件的种类和功能，熟悉逐帧动画、渐变动画、引导动画、遮罩动画的制作，掌握动画编辑、音频和视频的导入和编辑、二维场景和角色制作、合成场景与角色制作、动画配音、动</p>

			画生成、动画输出及传输等动画制作技能
8	三维动画制作	<ul style="list-style-type: none"> <li>①角色人物、建筑、日常物品等三维模型创建</li> <li>②制作贴图</li> <li>③设置材质</li> <li>④灯光设计</li> <li>⑤渲染输出</li> <li>⑥三维动画设计</li> </ul>	了解动画设计的基础知识，理解动画的形成原理及调整方法，掌握主流动画设计软件的操作和动画作品的制作技能

### 专业拓展主要教学内容

1	UI 界面设计	<ul style="list-style-type: none"> <li>①软件界面的美术设计、创意和制作工作</li> <li>②对页面进行优化，使用户操作更趋于人性化</li> <li>③维护现有的应用产品</li> </ul>	从视觉设计的角度出发，结合图形用户界面开发的流程和特点，了解掌握图形界面设计的视觉要素、基本方法和基本规律，并从软件用户界面，多媒体产品界面，网站界面，移动终端用户界面等角度进行具体的探讨
2	文书与档案管理	<ul style="list-style-type: none"> <li>①收文</li> <li>②发文</li> <li>③文书归档</li> <li>④档案收集</li> <li>⑤档案整理</li> </ul>	了解文书与档案管理工作的基本概念与一般知识，熟悉常见办公文书的种类、体式与稿本、形式与处理、整理与归档和档案收集、整理、保管、检索、电子档案存储与管理等知识，具备办公文字与档案管理等基础能力

### 8.1.3 实践性教学环节

主要包括实训、实习、社会实践等。在校内外进行图形图像处理、网页设计与制作、Premiere 视频剪辑、二维动画制作、三维动画制作等综合实训。组织学生参加社区服务，维修电脑，讲解电脑常用知识等。在软件和信息技术服务业的企业进行岗位实习，如办公自动化类（各大电信运营商客户坐席代表、办公文员、企划制作、演示文稿绘制等）；计算机硬件销售、组装、维护类（电脑销售公司、计算机售后服务公司等）；平面设计类（广告公司、影视公司、制版厂、影楼等）；影视后期制作类（影视传媒公司、婚庆公司、影楼、电视节目包装等）；网络技术类（网络公司、网吧管理、中小型公司企业网络管理部门等）；动漫制作类（动漫与游戏制作公司、室内外装饰装修公司等）。实训实习既是实践性教学，也是专业课教学的重要内容，注重理论与实践一体化教学。严格执行《职业学校学生实习管理规定》和《计算机应用专业岗位实习标准》要求。

### 8.1.4 劳动教育

劳动教育是落实立德树人根本任务的综合性、实践性、开放性、针对性的课程，以体力劳动为主，注意手脑并用、安全适度，强化实践体验，让学生动手实践、出力流汗，接受锻炼、磨练意志，培养学生正确劳动价值观和良好劳动品质。围绕劳动精神、劳模精神、工匠精神、劳动组织、劳动安全和劳动法规等方面，开设公益劳动、劳动专题教育等综合课程。

### 8.1.5 日常行为规范教育

加强日常行为规范教育，帮助学生树立正确理想信念，规范行为举止，养成良好习惯，进而达到培养时代新人，践行过程教育的目的。日常行为规范教育主要体现在思想品德、文明举止、学习态度、体育锻炼、劳动态度、遵章守纪、集体活动、社会工作等八个方面，由学生管理部门、班主任、任课教师共同承担，考核结果以学分表示。

### 8.1.6 相关要求

结合学校实际，落实课程思政，推进全员、全过程、全方位育人，实现思想政治教育与技术技能培养的有机统一。开设安全教育、社会责任、绿色环保、新一代信息技术、数字经济、现代管理等方面的拓展课程或专题讲座（活动），并将有关内容融入专业课程教学中；将创新创业教育融入专业课程教学和有关实践性教学环节中；组织开展德育活动、志愿服务活动和其他实践活动。

## 8.2 学时安排

每学年为 52 周，其中教学时间 40 周（含复习考试），累计假期 12 周，岗位实习按每周 30 学时安排，3 年总学时为 3154 学时，其中入学教育 1 周 30 学时，军训 1 周 30 学时，第 2、3 学期各 1 周公益劳动 60 学时，劳动教育共 16 学时。

总学分为 279 学分，其中理论教学学分按周学时 1:1 折算，总计为 130 学分，每学期为 26 学分；日常行为规范教育总学分为 100 学分，每学期为 20 学分；实习实训按 1 周计 2 学分，总计为 60 学分，校内实训为 20 学分，岗位实习为 40 学分；入学教育、军训、公益劳动等按 1 周计 2 学分，总计为 9 学分。

公共基础课程为 1024 总学时的 32.47% 专业课程学时为 1394 学时的 44.20%。岗位实习集中在第 6 学期，时间为 6 个月。公共基础课程和专业课程实践性教学学时占总学时数 51.74%。

### 教学计划安排

序号	课程名称	总学时	理论学时	实践学时	学分	各学年学期课程教学周学时安排						考核方式
						第一学年		第二学年		第三学年		
						一	二	三	四	五	六	
						17周	19周	19周	19周	19周	20周	
一、公共基础课												
1	中国特色社会主义	34	34		2	2						考查

2	心理健康与职业生涯	38	38		2		2					考查
3	哲学与人生	38	38		2			2				考查
4	职业道德与法治	38	38		2				2			考查
5	语文	144	144		8	4	4					考试
6	历史	76	76		4		2	2				考查
7	数学	144	144		8	4	4					考试
8	英语	144	144		8	4	4					考试
9	信息技术	144	58	86	8	4	4					考查
10	体育与健康	186	74	112	10	2	2	2	2	2		考查
11	艺术	38	38		2			2				考查
小计		1024	826	198	56	20	22	8	4	2		
二、专业基础课												
1	计算机录入技术	34	14	20	2	2						考试
2	计算机组装与维护	68	38	30	4	4						考试
3	美术设计基础	76	36	40	4		4					考查
4	计算机网络基础	76	50	26	4			4				考试
小计		254	138	116	14	6	4	4				
三、专业核心课												
1	数据库应用	76	50	26	4			2	2			考试
2	图形图像处理	76	40	36	4			4				考试
3	图文排版	76	36	40	4					4		考试
4	网页设计与制作	76	36	40	4				4			考试
5	Premiere 视频剪辑	76	36	40	4			4				考试
6	AE 视频特效	76	36	40	4					4		考试
7	二维动画制作	76	36	40	4			4				考试
8	三维动画制作	76	36	40	4				4			考试
小计		608	306	302	32	0	0	14	10	8		
四、专业拓展课												
1	UI 界面设计	76	36	40	4					4		考查
2	文书与档案管理	76	40	36	4					4		考查
		152	76	76	8	0	0	0	0	8		
四、实习实训												
1	图形图像处理实训	76	26	50	4				4			考查
2	网页设计与制作实训	76	26	50	4					4		考查
3	Premiere 视频剪辑实训	76	26	50	4				4			考查
4	二维动画制作实训	76	26	50	4				4			考查

5	三维动画制作实训	76	26	50	4					4		考查
6	岗位实习	600		600	40						20周	考查
小计		980	130	850	60		0	0	12	8		
<b>五、综合</b>												
1	入学教育	30	30		2	1周						
2	军训	30		30	2	1周						
3	公益劳动	60		60	4		1周	1周				
4	劳动教育	16	16		1							
小计		136	46	90	9							
学时合计		3154	1522	1632	179	26	26	26	26	26		

## 9 师资队伍

按照“四有好老师”“四个相统一”“四个引路人”的要求建设专业教师队伍，将师德师风作为教师队伍建设的第一个标准。

### 9.1 队伍结构

专任教师队伍的数量、学历和职称要符合国家有关规定，形成合理的梯队结构。学生数与专任教师数比例不高于 20:1，专任教师中具有高级专业技术职务人数不低于 20%。“双师型”教师占专业课教师数比例应不低于 50%。

整合校内外优质人才资源，选聘企业高级技术人员担任产业导师，组建校企合作、专兼结合的教师团队，建立定期开展专业（学科）教研机制。

现阶段计算机应用专业教师 14 人，基本形成了一支以“专业带头人——中年骨干教师——青年教师”为梯队，结构合理、水平较高的优秀教学团队。学生数与专任教师数比例 10.6: 1，专任教师中有高级专业技术职务人数 62.5%，中级专业技术职务人数 37.5%，初级专业技术职务人数 0%。“双师型”教师占专业课教师数比例 71.4%。有明确的师资队伍建设政策并能有效执行，保证教学、科研、服务职能，确保人才培养质量；建立教师参与教学计划制定和教学管理决策

的机制，使教师理解教学内容和课程计划调整的意义；制定教师队伍建设规划，保证教师的培养、考核与交流，为教师提供专业发展机会。

## **9.2 专业带头人**

具有本专业及相关专业副高及以上职称和较强的实践能力，能广泛联系行业企业，了解国内外软件和信息技术服务行业发展新趋势，准确把握行业企业用人需求，具有组织开展专业建设、教科研工作和企业服务的能力，在本专业改革发展中起引领作用。

## **9.3 专任教师**

具有教师资格证书；具有计算机科学与技术、软件工程、网络工程、信息安全、艺术与科技、数字媒体艺术等相关专业学历；具有本专业理论和实践能力；能够落实课程思政要求，挖掘专业课程中的思政教育元素和资源；能够运用信息技术开展混合式教学等教法改革；能够跟踪新经济、新技术发展前沿，开展社会服务；专业教师每年至少 1 个月在企业或实训基地实训，每 5 年累计不少于 6 个月的企业实践经历。

## **9.4 兼职教师**

主要从本专业相关行业企业的高技术技能人才中聘任，应具有扎实的专业知识和丰富的实际工作经验，原则上应具有中级及以上相关专业技术职称，了解教育教学规律，能承担专业课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等专业教学任务。应建立专门针对兼职教师聘任与管理的具体实施办法。

# **10 教学条件**

## **10.1 教学设施**

主要包括能够满足正常的课程教学、实习实训所需的专业教室、实训室和实训实习基地。

### 10.1.1 专业教室基本要求

具备利用信息化手段开展混合式教学的条件。配备黑（白）板、多媒体计算机、投影设备、音响设备，互联网接入或无线网络环境，并具有网络安全防护措施。安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求、标志明显、保持逃生通道畅通无阻。

### 10.1.2 校内外实训场所基本要求

实训场所符合面积、安全、环境等方面的条件要求，实训设施（含虚拟仿真实训场景等）先进，能够满足实验实训教学需求，实训指导教师确定，能够满足开展图形图像处理实训、网页设计与制作实训、Premiere 视频剪辑实训、二维、三维动画制作等实训活动的要求，实训管理及实施规章制度齐全。积极开发虚拟仿真实训项目，建设虚拟仿真实训基地。

#### （1）平面工作室

用于美术设计基础、图形图像处理、图文排版等的实训教学，主要设备装备标准（以一个标准班配置）：

序号	设备名称	用途	单位	基本配置
1	户内写真机	应用于展板、写真、工程图、效果图等高质量绘图输出	1 台	HP5100(进口)，产地：美国；参数：精度：1200DPI,速度：7m <sup>2</sup> /h；可喷材料为背胶、相纸、灯片、写真布、油画布、PP 纸、工程纸等户内材料。
2	户外写真机	可用于户内外广告、户内外条幅、车身广告、高速公路及矿井反光膜等	1 台	罗兰 RA-640（进口），产地：日本；参数：精度，1440DPI、速

				度，生产模式： 30m <sup>2</sup> /h、高清模式 15m <sup>2</sup> /h 可喷 材料为喷绘布、 车贴、反光膜、 冷裱膜、弱溶剂 相纸等
3	条幅机	应用于户内横幅和 短时间户外横幅	1 台	奥德利，产地： 郑州 参数：一 米宽；材料：激 光色带（46cm、 56cm、66cm）和 激光条幅布 （90cm、70cm）
4	冷裱机	应用于压膜、压展 板	1 台	意高，产地：北 京；
5	刻字机（带巡边 功能）	可用于巡边、刻出 各种喷绘图案	1 台	西立，产地：西 安；参数： 1200MM 宽幅 材料：反光贴、 即时贴
6	无线胶封机	可用于画册、书籍 等的装订	1 台	
7	裁切机	用于画册、书籍等 边缘的裁切	1 台	
8	压烫机	应用于棉质或者丝 质衣物上的图案烫 印、个性化衣服设 计等		
9	光敏刻章机	原子章		
10	激光刻章机	胶章、石章、玉章 等		
11	激光打印机	配合光敏刻章机 用、办公用		

12	电脑	配置需中上		
13	格力空调			
14	多功能一体机	可用于扫描、复印、打印等		佳能 9000F
15	计算机服务器	教师机		
16	电子白板	教学用		
17	投影仪	配合电子白板使用		
18	UPS（不间断电源）	平面实训室 1 台、 动漫实训室 1 台		
19	照相机			索尼 A57
20	摄像机			索尼 XR580

### （2）网络综合实训室

用于计算机网络基础、网页设计与制作等课程的教学和实训，主要设备装备标准：（以一个标准班配置）

序号	设备名称	用途	单位	基本配置
1	三层交换机		1 套	
2	三层 IPv4 交换机		10 台	
3	防火墙		6 台	
4	网络实验室管理系统		1 套	
5	二层交换机		10 台	
6	路由器		10 台	
7	路由器线缆		10 根	
8	串口控制服务器		5 台	
9	拓扑连接器		5 台	
10	无线 AP		5 台	

### （3）硬件综合实训室

用于计算机组装与维护等课程，主要设备装备标准（以一个标准班配置）：

序号	设备名称	用途	单位	基本配置
1	计算机硬件		16 套	
2	组装实训工具包		16 套	

#### (4) 数媒综合实训室

用于图形图像处理、premiere 视频编辑、AE 视频特效、二维动画制作、三维动画制作等课程理实一体化教学。主要设备有高配电脑学生机 50 台，高配电脑教师机 1 台，服务器 1 台及相关教学软件。

序号	设备名称	用途	单位	基本配置
1	戴尔台式机 Optiplex7080	学生用机	1	
2	联想服务器 ST558	教师用机	1	
3	视频展示台			变焦 $\geq$ 100 倍 亮度分解力 $\geq$ 400TV 线
4	软件			图形图像处理软件 视频编辑软件 视频特效软件 二维动画制作软件 三维动画制作软件 Office 软件等

#### 10.1.3 实习场所基本要求

符合《职业学校学生实习管理规定》《职业学校校企合作促进办法》等对实习单位的有关要求，经实地考察后，确定合法经营、管理规范，实习条件完备且符合产业发展实际、符合安全生产法律法规要求，与学校建立稳定合作关系的单位成为实习基地，并签署学校、学生、实习单位三方协议。

根据本专业人才培养的需要和未来就业需求，实习基地能提供速录、平面设计制作、二维三维动画制作、影视后期制作、互联网信息管理、数据检索、系统集成、物联网等与专业对口的相关实习岗位，能涵盖当前相关产业发展的主流技术，可接纳一定规模的学生实习；学校和实习单位双方共同制订实习计划，能够配备相应数量的指导教师对学生实习进行指导和管理，实习单位安排有经验的技术或管理人

员担任实习指导教师，开展专业教学和职业技能训练，完成实习质量评价，做好学生实习服务和管理工作的规章制度，有安全、保险保障，依法依规保障学生的基本权益。

## **10.2 教学资源**

主要包括能够满足学生专业学习、教师专业教学研究和教学实施需要的教材、图书及数字化资源等。

### **10.2.1 教材选用基本要求**

按照国家规定，经过规范程序选用教材，优先选用国家规划教材和国家优秀教材。专业课程教材体现本行业新技术、新规范、新标准、新形态。

### **10.2.2 图书文献配备基本要求**

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要。专业类图书文献主要包括：计算机应用专业涉及的职业标准、技术手册、规章制度、美术史、设计史、印刷标准、经典案例等。及时配置新经济、新技术、新工艺、新材料、新管理方式、新服务方式等相关的图书文献。

### **10.2.3 数字教学资源配置基本要求**

建设、配备与本专业有关的活页教材、音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、数字教材等专业教学资源库，种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新、满足教学。

## **11 质量保障和毕业要求**

### **11.1 质量保障**

(1) 学校建立专业人才培养质量保障机制，健全专业教学质量监控管理制度，改进结果评价，强化过程评价，探索增值评价，健全综合评价。完善人才培养方案、课程标准、课堂评价、实验教学、实

习实训、毕业设计以及资源建设等质量标准建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达到人才培养规格要求。

(2) 学校完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设、日常教学、人才培养质量的诊断与改进，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。

(3) 专业教研组织建立集中备课制度，定期召开教学研讨会议，利用评价分析结果有效改进专业教学，持续提高人才培养质量。

(4) 专业教育组织根据学习安排，结合专业建设需要，定期组织专业教师参加各级各类专业教师培训和技能竞赛，提升教师的专业水平和教学能力。

(5) 学校建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、在校学业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。

## **11.2 毕业要求**

根据专业人才培养方案确定的目标和培养规格，全部课程考核合格或修满规定学分，准予毕业。

学校结合办学实际，细化、明确学生课程修习、学业成绩、实践经历、职业素养、综合素质等方面的学习要求和考核要求等。严把毕业出口关，确保学生毕业时完成规定的学时学分和各教学环节，保证毕业要求的达成度。

鼓励学生毕业时取得职业类证书或资格，或者获得实习企业关于职业技能水平的写实性证明，并通过职业教育学分银行实现多种学习成果的认证、积累和转换。